

ns la commune, en janvier !

les seront les bienvenus. Le Dr Mahé, président de l'association, parlera des actions de formation aux gestes qui sauvent et des postes de secours organisés lors des manifestations sportives ou culturelles.

Exposition

L'exposition *Couleurs en hiver* revient cette année pour la vingt-quatrième fois, du vendredi 26 au lundi 29 janvier, avec Nelly Simon, peintre de Carquefou, en invitée d'honneur. Vernissage, à 19 h, vendredi 26, à l'espace des Cèdres.

Atelier participatif

Samedi 27 janvier, un atelier participatif autour de Marie Chedorge, Grandchampoise, permettra, gratuitement, de créer une œuvre collective à partir d'un tableau de Vincent Van Gogh. Dimanche 28, Nelly Simon animera un atelier de dessin à la sanguine. Des temps de visite sont prévus pour les scolaires.

Spectacle

Dès samedi 27 janvier, la Comédie des fontaines présentera son nouveau spectacle *Forêt pas qu'on se perde*, salle des Cent-Sillons. Représentations aussi les 28 janvier puis 2, 3, 4, 9, 10 et 11 février.

Contact. www.grandchamdesfontaines.fr

d'un verre et d'un quiz. Puis, à 21 h, début de la projection du film *Amazing Grace*, documentaire d'Alan Elliott et Sydney Pollack (2019, 1 h 29, VOST).

Le film a été réalisé à partir des images filmées en 1972, lors de l'enregistrement d'un album live dans une église baptiste du quartier de Watts, à Los Angeles (États-Unis), concert devenu mythique dont le disque est devenu l'album de gospel le plus vendu de tous les temps. « **Les qualités vocales de la reine de la soul explosent à chaque morceau, qui prend, avec elle, une autre dimension** », s'enthousiasme Cécile Ousset, directrice adjointe du cinéma, en charge



Aretha Franklin avait 30 ans quand elle a enregistré l'album live « Amazing Grace », dans une église baptiste de Los Angeles, en janvier 1972.

PHOTO : ARCHIVES DR

de la médiation culturelle et de la communication.

Ce soir, à 19 h 30, au cinéma le Gén'éric. 8 € (le film + une boisson). Réservation sur le site www.cinema-generic.info ou directement en caisse

O.F. 12/01/2024

Treillières

Les travaux du Haut-Gesvres sont enfin engagés



Tout semble dorénavant bien parti pour cette première tranche de gros travaux sur le château.

PHOTO : OUEST-FRANCE

Annoncés depuis plusieurs semaines, les travaux de restauration du château du Haut-Gesvres – propriété communale depuis 1990 – tardaient à démarrer. Le chantier semble enfin engagé. L'entreprise Godard, spécialiste en constructions bois, est sur site depuis quelques jours. Elle a notamment participé à la restauration de l'église Notre-Dame-de-Bon-Port à Nantes, du château de Châteaubriant, ou encore du cinéma Le Gén'éric à Héric. C'est d'ailleurs dans cette dernière commune qu'elle est domiciliée, dans le parc d'activités de L'Érette. Première à intervenir, l'entreprise va s'attaquer à la reconstruction d'une grande partie de la charpente.

La société Tallot, de Nantes, prendra le relais pour la réfection de la couverture en ardoises.

Les quatre façades feront aussi l'objet d'un ravalement total (avec reprise des corniches) et d'un changement des ouvertures. Le coût total de cette tranche est estimé à 1 412 494 € TTC, pour partie financé par des subventions. Le chantier devrait s'étaler sur un an.

Le château et le périmètre du chantier sont strictement interdits au public. Fin 2024-début 2025, la renaissance du château n'en sera pas pour autant terminée. Il faudra refaire totalement l'intérieur. Et là, c'est une autre histoire !

munes

www.livrelecture-cccg.net/petit-mars

Saint-Mars-du-Désert

Célébration passation des marguilliers, galette des Rois, vœux

Cérémonie. La paroisse Saint-Pierre-sur-Loire et l'équipe d'animation de la Communauté chrétienne locale invitent les nombreux bénévoles et les paroissiens à partager la galette des Rois, après la messe de 18 h. Lors de cette cérémonie, aura lieu la passation des marguilliers.

Samedi 13 janvier, 19 h, salle Cadaran, derrière l'église.