Court . Tracece 20/12/201

L'Écho du parc inspire les apprentis artistes

Treillières – L'immense toile, qui pare une façade du château du Haut-Gesvres, s'apprête à rejoindre ses quartiers d'hiver. Auparavant, elle a inspiré les élèves d'établissements scolaires treilliérains.

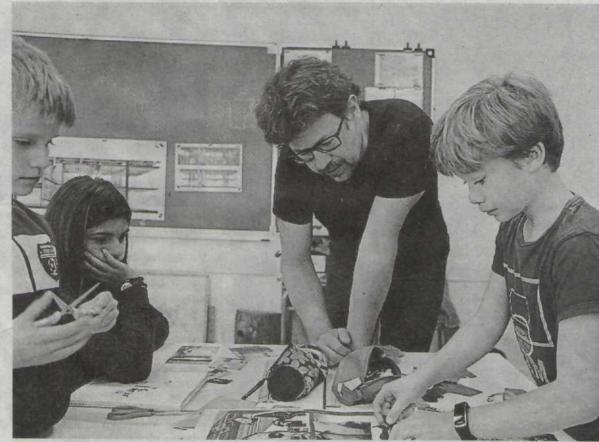
Enseignant à l'École nationale supérieure d'architecture (Ensa) de Nantes et plasticien de renom, Tangui Robert s'est notamment fait connaître avec le célèbre toboggan Paysage glissé, installé le long des remparts du château des Ducs de Bretagne lors du Voyage à Nantes de l'été 2017.

Pour les Treilliérains, il est également l'auteur de L'Écho du parc, l'immense toile en trompe-l'œil de 300 m² accrochée sur la façade nord du château du Haut-Gesvres depuis septembre 2017. Dans le cadre d'un projet pédagogique soutenu par la communauté de communes Erdre et Gesvres, trois classes de CM1-CM2 de l'école Alexandre-Vincent et des collégiens du Haut-Gesvres se sont prêtés au jeu de la création « à la manière de »... Tangui Robert.

L'artiste les a accompagnés à plusieurs reprises, en animant des ateliers. « Je fais appel à l'imaginaire des enfants en leur proposant de concevoir une autre œuvre, la leur, explique-t-il. L'important, c'est le regard nouveau qu'ils peuvent avoir. Et ils se sont montrés particulièrement inspirés! »

Une œuvre unique et expérimentale

Inspirées de L'Écho du parc, les réalisations, empreintes d'humour et de surréalisme, ont été en partie exposées en mairie lors du marché de Noël. À l'école Alexandre-Vincent,



Pendant quatre séances, Tangui Robert a guidé les écoliers dans leur création artistique avec beaucoup de disponibilité pour les enfants.

elles seront reproduites sur un film adhésif transparent et apposées sur

Les réalisations des élèves, inspirées par « L'Echo du parc », vont être reproduites et apposées définitivement sur les vitres de l'école.

les vitres de la bibliothèque centre de documentation de l'établissement.

Quant à l'installation artistique originale, elle sera démontée dans le courant de la semaine. Comme l'hiver passé, les dernières intempéries ont provoqué des dégradations sur la toile. Récemment, malmené par des coups de vent, un des lés a dû être descendu en urgence.

« Afin d'éviter d'autres dégâts et par mesure de sécurité vis-à-vis du public, les services techniques d'Erdre et Gesvres ont été mandatés pour l'enlever en totalité », indique Catherine Cadou, première adjointe. La bâche sera stockée durant ques semaines pour être répar Une maintenance rendue nécessa chaque année. « Une fois remis état, L'Écho du parc sera réinsta vers la fin du mois de février, à l'a vée des beaux jours. »

L'artiste en convient, « cette œu est unique. Elle a été réalisée mesure et comme toute pièce que son procédé de fabrication re « expérimental ». D'où des réges à effectuer au fil du temps l'impossibilité pour ce type de crition de tout prévoir en amont ».